



LUNCH
IS READY!
CAN YOU
GET THE
SUBS?

WTA-
CHAM!



Inter mission:02

私と家族の一日



OH-O

SHE'S
ADULT??



AN
ESSAY?



THAT'S A
SERIOUS
COMBO!

ONCE WE
GET BACK,
IT'S TIME FOR
BREAKFAST!

BARBARA'S
FOOD IS
GODS
AMAZING!

ALL THE
EVERYTHING
SEEMS TO
WORK OUT

THAT'S
FOR
SURE

I HAVE TO
GO AWAY FOR
SCHOOL. TOO
BAD I AND
BINO ARE
SUPPOSED TO
STAY AT THE
STORE, BUT...

AFTER
WE FINISH
EATING,
SHIRAZ AND
BARBARA
LEAVE FOR
UNIVERSITY

BINO USUALLY
TAKES A MAP
OF THE SOFA

IT'S AMAZING
HOW FAR CAN
STAY UP SO
LATE WITH
THE RIGHT...

BUT I'M
KIND OF
WORRIED
ABOUT
HER

IT'S
SERIOUS

SHIRAZ
WORRIED
ABOUT YOU



BUT AFTER
DISCOVERING IT
A BIT, WE MADE
A HOUSE AND
FITTING AND
A SECRET BASE
UNDERGROUND!



ORIGINALLY
THIS PLACE
WAS JUST
AN OLD
BROOKHOLE.

Quintessence
Charmless



I DO MY
HOMEWORK
ON THE
SECOND
FLOOR OF
THE SHOP



SINCE I
LEFT BACK
FROM
SCHOOL...



IT'S MY
FAVORITE
SPOT



SORRY...

OKAY?

I WAS
TALKING
TO SOME
MATURE
PEOPLE
FOR LONG
HOURS...

The
weather
outside
is great!

I couldn't
do more!

HOWEVER,
EVERYONE
ALWAYS TENDS
TO GET MY
ATTENTION
WHEN THEY
GET HOME.



ONCE THERE'S
MORE TODAY,
I WANT TO
UPGRADE MY
BOY'S PULS ORB

IF THERE'S NO
CLASS SCHOOL
AFTER 120 MY
HOMESCHOOL, THEN
I HAVE SOME
FREE TIME



I'VE GOTTA TRY
MY BEST TO LET
EVERYONE HAVE
A GREAT TIME!

She'll definitely
enjoy it
that much.

???
???

THE VARIOUS
STORES IN THE
CROSS OF THE
ELITE STYLE



AS ONE OF ITS
SHOP FLOWERS,
I HAVE TO HELP
SOME OF ITS
STENOGR.



THINKING A
WIDE FRIEND
OF MINE...

WITH A FUN
PERSON

IT'S
END OF
BRAIN-
EATING.

BUT THE TAKEN
EVERY CHANCE
WAS GETTING
CLOSE TO ME!



IT FEELS
PRETTY NICE
IN THE TIME
AND PRIDE

AFTER I FEELS
HOLDING ON MY
DEAR, AFTER AND
SUGAR-SAN
CAME OVER AND
WE BATTLE
TOGETHER



ON OUR WAY HOME, WE GOT INSPIRATION & POWERS UP AT THE SHOPPING MALL!



POWER UP

TODAY, RIKUMU AND I WENT BACK OFF TO OUR FIGHT CLASSES!



ACCORDING TO AUNTIE, THE PATH OF THE ONIHO IS LONG AND STEEP

USUALLY, RIKUMU IS AT THE GROC AT THIS TIME OF DAY, SO THIS IS REALLY RARE



I DON'T REALLY UNDERSTAND THE DEATH WAR, THOUGH

Gaaa, there's no need for all the fussing, we do

Samon really means that, huh



STILL, I WON GO TO SPEND A BIT MORE TIME AT HOME

WELL, I TOLD HER THAT, SHE CALLED AND PUT MY HAND



TODAY, I'M
HERE WITH
NAGISA

OUR
BATHING
IS OBSCURE!

WHEN WE GOT
BACK, ALWAYS
PERFORM THE
BATH FOR US

WOW, IT
IS NOW



NAGISA AND
I ARE BOTH REALLY
AWKWARD

ESPECIALLY THEIR
BATHING
PARTS



THAT'S
PERFECT

I'VE ADDED
THEIR TWO
TOWEL, TOWEL
AND THE
TOWEL BODY





What if you're
worned to sleep
up to your
elbows

I WAS GETTING
MORE AND MORE
TIRED, SO I WENT
TO SLEEP



WHILE I WAS
LIVING HERE,
KAZUKI AND RYU
CAME HOME

HE WENT TO
GO LOOK FOR
HER SPACE FOR
WRIGHT SPACE
BUT LATER
HE FOUND IT
THE BEST!



OUR LIVES
TOGETHER ARE
FILLED WITH
ALL SORTS OF
EVENTS

THE FAMILY HAS
CHANGED A BIT
TOGETHER TO
REPORT, BUT...





MAGICAL GIRL LYRICAL NANGHA INNOCENT

やったぜあるじ!八神家で表紙大占拠!!

というわけで無事2巻をお届けできて

ほっとひと安心、修一です。

漫画版なのはイノセントも2巻目、しかも八神家表紙!

毎月応援して下さってる読者の皆様、ワガママ聞いて下さった関係者の皆様、

ほんと有難うございました!(土下寝)

はやてのリライズシーンも勝手に描けて、僕の人生はもうだいぶ満足です。

さて、二巻はなんと言ってもスカイドッジ!

小さい頃やってた某ドッジボールアニメや

リーゼントで熱血硬派な主人公が色々しちゃうゲームの影響で

近所の子らと鼻血垂らしながらやってたなあ…

なんて思い出しながら描かせて頂きましたっ

僕の鼻が低いのはきっとこの時の経験のせいですね!……せいですとも。

今回、ハイペリオンスマッシャーや、

スプライトムーブなどの技が出てきたわけですが、

ご存じ、ゲーム版カードのAS・BSスキルだったりします。

数多の新技、新設定がなのはINNOCENTの魅力!というわけで

今後もしどし盛り込める限り盛り込んでくつもりです。

……怒られない範囲で!

ゲームをプレイ中の方は

「俺or私のお気に入りだ!? もう我慢できない!!」

未プレイの方は是非とも漫画を入りに

「こんなものあるのかよゲーム版!? もう我慢できない!!」

と言った風味で2倍楽しんで頂けたらな~と思っております。

法敵、ダークマテリアルズとの戦いを経て

コンビネーションプレーを始めたなのは連T&Hエリメンツ

次なる舞台はグランツ研究所へ!!

というわけで、また次巻でお会いしましょう!

2013年10月某日 川上修一



ソーシャルゲーム「なのはINNOCENT」は

Mobageにて 絶好調稼働中!



アニメスタッフによる
描きおろしカードが多数!

多くのファンから絶大な支持を受けている、「なのは」シリーズ初のソーシャルゲーム、カードを集めて戦うのはもちろん、なのはやはやてたちとコミュニケーションをとることができたり、ここでしか見られないストーリーを楽しめたり、お楽しみ要素が盛りだくさん! アニメ版のスタッフ描きおろしの、かわいいカードも、新しいものがぞくぞくと配信されているぞ、キミも、ぜひプレイしてみよう!



魔法少女リリカルなのはINNOCENT

サービス提供・配信: Mobage <http://nanoha.innocent/>

フィーチャーフォン版 <http://p.mbge.jp/1810003>

スマートフォン版 <http://p.mbge.jp/1810003>



4 スマートフォン版



4 フィーチャーフォン版

★登録はこちらから

- ▶登録には「Mobage」の会員登録が必要となります。
- ▶コンテンツ利用料はほかのアプリと同様に課金が可能です。
- ▶この記事は2013年10月現在の情報です



豪華作家陣が
イラストを飾る
コンパエースとの
コラボカードも!

「なのは」コミックで有名な作家陣が豪華にイラストを描くコラボカードも、

学園戯曲 第3章

精霊たちが揺蕩う先



それは荘厳なる 智の塔

リライズ

舞い降りた紫天の君、
その豊かな金糸は
艶めいて――

ア
ッ
プ



Kadokawa Comics A

角川コミックス・エース

魔法少女リリカルなのはINNOCENT②

原作

都築真紀

漫画

川上修一

2013年10月26日初版発行

発行者

山下直久

発行所 株式会社KADOKAWA

〒102-6177 東京都千代田区富士見2-13-3 電話／(03)3238-8521(営業)
<http://www.kadokawa.co.jp/>

編集 角川書店

〒102-6078 東京都千代田区富士見1-6-18 電話／(03)3238-6719(編集課)

装幀・デザイン

シイバミツラ(伸童舎)

印刷

大日本印刷株式会社

製本

大日本印刷株式会社

初出／『月刊コンプエース』13年4月号～8月号

本書の無断複製(コピー、スキャン、デジタル化等)並びに無断複製物の譲渡及び配付は、著作権法上での例外を除き禁じられています。また、本書を代行業者などの第三者に依頼して複製する行為は、たとえ個人や家庭内での利用であっても一切認められておりません。



落丁・乱丁本は、送料小社負担にて、お取り替えいたします。KADOKAWA読者係までご連絡ください。(古書店で購入したもののについては、お取り替えできません)

電話049-259-1100(9:00～17:00/土日、祝日、年末年始を除く)

〒354-0041 埼玉県入間郡三芳町藤久保550-1

この物語はフィクションであり、実在の人物・団体名とは関係がございません。

2013 KADOKAWA CORPORATION, Printed in Japan

©Masaki TSUZUKI 2013 ©Syuichi KAWAKAMI 2013

©NANOHA INNOCENT PROJECT

ISBN978-4-04-120884-7 C0879

AAAAAND IT'S DONE!

WITH THIS, ALL FOURTEEN ACTUAL CHAPTERS AND TWO SIDE CHAPTERS OF NANOHA INNOCENT ARE COMPLETED!

I'D LIKE TO REMIND EVERYONE THAT NANOHA INNOCENTS,
THE SEQUEL, IS CURRENTLY BEING WORKED ON.
GO CHECK IT OUT IF YOU HAVEN'T!

(IF YOU'RE STILL READING THROUGH THIS SERIES,
THEN CONTINUE ON TO CHAPTER NINE FIRST,
OF COURSE.)

COMMENTS CAN BE LEFT AT
ARITEDROPBLOGSPOT.COM

